

LADDA 1685-18

Vous connaissez mon cœur

Vous connoissez mon cœur, & c'est sans violence,
 Qu'il s'est laissé surprendre aux charmes de vos yeux :
 Iris, vostre rigueur fait toute ma souffrance,
 Un moment changeroit un sort si malheureux ;
 5 L'amour chagrin du mépris de mes feux,
 Sçaura bien se vanger de vostre indifference.

ooooo

The musical score consists of two systems. The first system features a large, ornate initial 'V' on the left. To its right is a vocal line (soprano) and a lute line (LUTH.). The lyrics for the first system are: "Ous connoissez mon cœur, & c'est sās". The second system continues the vocal and lute lines. The lyrics for the second system are: "violen- ce, Qu'il s'est laissé sur- violence, Qu'il s'est laissé surprédre aux charmes de vos".

Vous connoissez mon cœur, & c'est sās

LUTH. Vous connoissez mō cœur, & c'est sans

violen- ce, Qu'il s'est laissé sur-

violence, Qu'il s'est laissé surprédre aux charmes de vos

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif généralut1, fa⁴/bc**Annotation instrumentale**la voix de fa⁴ est doublée par le luth**Notes sur la musique**

Fa Majeur, 2

Source

A ♩ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXVIII*, Paris, Christophe Ballard, 1685, f. 22^v-23,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [20]
Indication : « A DEUX. »

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga